



**Piano di Miglioramento (PDM)  
Dell'istituzione scolastica ARPC010002  
LICEO GINNASIO STATALE "F. PETRARCA"**

<b>Denominazione dell'Istituzione Scolastica</b>	<b>Liceo statale "F.Petrarca" Liceo Classico e Liceo Musicale</b>
<b>Indirizzo</b>	<b>Via Cavour,44</b>
<b>Indirizzo mail</b>	<b>arpc010002@istruzione.it</b>
<b>Telefono</b>	<b>0575 22675</b>
<b>Cod. meccanografico</b>	<b>ARPC010002</b>
<b>Cod. fiscale</b>	<b>80002440511</b>
<b>Conto tesoreria</b>	<b>0309420</b>
<b>Dirigente scolastico</b>	<b>Mariella Ristori</b>

**PREMESSA**

Il PDM è stato elaborato dal Comitato di Miglioramento composto dal Dirigente Scolastico, collaboratori del DS, componenti Comitato di Valutazione, dal responsabile della Gestione del PTOF, dal responsabile della relazione ed interventi per gli studenti, dagli addetti al supporto e promozione alla didattica, dagli addetti alla comunicazione interna ed esterna, dai responsabili dell'orientamento in ingresso ed in uscita, dal responsabile scambi culturali e potenziamento lingua Inglese, dai responsabili Alternanza Scuola lavoro dal responsabile dei viaggi di istruzione.

Tutto ciò che segue è stato redatto in seguito alle azioni di valutazione del nostro Istituto. Tale progetto si configura, infatti, come base strategica per il conseguimento degli obiettivi individuati a conclusione dell'autoanalisi che la scuola ha fatto dei propri punti forza e di criticità. Naturalmente, nel corso dell'anno, le finalità saranno, se necessario, modulate e implementate in riferimento al contesto e alle specifiche esigenze che si manifesteranno in itinere.

**SCENARIO DI RIFERIMENTO**

Il Liceo "Petrarca" Classico-Musicale situato nel centro di Arezzo comprende tre plessi: 1. Sede Centrale per il liceo Classico in via Cavour, 2. succursale del Liceo Classico la sede in via Garibaldi, 3. sede del Liceo Musicale in via del Praticino.

Esso coinvolge

PLESSI	GRADO II DI ISTRUZIONE	N. PERSONALE IN SERVIZIO (DOCENTI E ATA)	N. CLASSI/SEZION I	N. ALUNNI
			29	650
1	Liceo Classico Sede centrale	137	10	223
2	liceo Classico Succursale		13	312
3	Liceo Musicale		6	115

L'istituto è inserito in un tessuto sociale economico mediamente alto che si caratterizza per la presenza di una industrializzazione ancora diffusa, largamente dominata dalla piccola e media impresa, non priva di presenze interessanti di unità di più grande dimensione ben affermate e conosciute sui mercati internazionali. Buona affluenza turistica. Presenza di sedi distaccate dell'Università di Siena. Gli Enti Locali hanno fornito alla scuola in questi ultimi anni nuove sedi dove trovano allocazione le classi del Liceo Musicale e dei primi tre anni Liceo Classico. Gli studenti con cittadinanza non italiana sono comunque da più di 10 anni in Italia ed hanno pertanto frequentato la scuola di base in Italia. Non ci sono studenti che presentano caratteristiche particolari dal punto di vista della provenienza socio economica e culturale.

## RISULTATI PROVE INVALSI A.S. 2020-21

A causa dell'emergenza epidemiologica da Covid-19 le prove nazionali Invalsi sono state effettuate solo nelle classi quinte. I risultati in generale risultano ancora buoni, anche se permangono alcune criticità, per italiano nelle due quinte del liceo musicale, per matematica in una quinta del liceo musicale e sorprendentemente inglese in classi sia del liceo musicale che del classico.

Tavola 7A Italiano

Licei scientifici, classici e linguistici								
Classi/Istituto	Esiti degli studenti nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Percentuale di partecipazione alla prova di Italiano <sup>1b</sup>	Differenza nei risultati rispetto a classi/scuole con <i>Background</i> familiare simile <sup>2</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Percentuale copertura <i>Background</i> <sup>1c</sup>	Punteggio Toscana (218,0) <sup>5</sup>	Punteggio Centro (210,9) <sup>5</sup>	Punteggio Italia (211,3) <sup>5</sup>
309010131301	236,7	100,0	25,0	medio-alto	94,4	↑	↑	↑
309010131302	218,2	95,0	1,9	alto	85,0	↔	↑	↑
309010131303	244,5	100,0	28,6	alto	100,0	↑	↑	↑
309010131304	217,0	100,0	-1,8	alto	80,8	↔	↑	↑
ARPC010002	229,3	98,9	24,0	alto	90,0	↑	↑	↑

Salva la tavola in formato Excel 


Altri Licei (diversi da scientifici, classici e linguistici)								
Classi/Istituto	Esiti degli studenti nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Percentuale di partecipazione alla prova di Italiano <sup>1b</sup>	Differenza nei risultati rispetto a classi/scuole con <i>Background</i> familiare simile <sup>2</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Percentuale copertura <i>Background</i> <sup>1c</sup>	Punteggio Toscana (192,6) <sup>5</sup>	Punteggio Centro (189,5) <sup>5</sup>	Punteggio Italia (191,2) <sup>5</sup>
309010131305	183,9	92,9	2,4	medio-basso	78,6	↓	↓	↓
309010131306	135,2	100,0	-56,4	alto	82,4	↓	↓	↓
ARPC010002	160,6	96,2	-32,5	alto	80,7	↓	↓	↓

Tavola 7B Matematica

Altri Licei (diversi da scientifici)								
Classi/Istituto	Esiti degli studenti nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Percentuale di partecipazione alla prova di Matematica <sup>1b</sup>	Differenza nei risultati rispetto a classi/scuole con <i>Background</i> familiare simile <sup>2</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Percentuale copertura <i>Background</i> <sup>1c</sup>	Punteggio Toscana (188,2) <sup>5</sup>	Punteggio Centro (182,2) <sup>5</sup>	Punteggio Italia (184,9) <sup>5</sup>
309010131301	207,0	100,0	14,2	alto	94,4	↑	↑	↑
309010131302	202,1	95,0	5,6	alto	85,0	↑	↑	↑
309010131303	229,4	100,0	29,3	alto	100,0	↑	↑	↑
309010131304	207,4	100,0	7,4	alto	80,8	↑	↑	↑
309010131305	192,5	92,9	17,7	basso	78,6	↔	↑	↑
309010131306	152,1	100,0	-39,7	alto	82,4	↓	↓	↓
ARPC010002	202,6	98,3	13,4	alto	87,6	↑	↑	↑

Tavola 7C Inglese Reading


Licei scientifici, classici e linguistici								
Classi/Istituto	Esiti degli studenti nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Percentuale di partecipazione alla prova di Inglese Reading <sup>1b</sup>	Differenza nei risultati rispetto a classi/scuole con <i>Background</i> familiare simile <sup>2</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Percentuale copertura <i>Background</i> <sup>1c</sup>	Punteggio Toscana (227,1) <sup>5</sup>	Punteggio Centro (218,9) <sup>5</sup>	Punteggio Italia (219,9) <sup>5</sup>
309010131301	244,4	100,0	21,3	medio-alto	94,4	↑	↑	↑
309010131302	214,9	95,0	-10,0	alto	85,0	↓	↔	↓
309010131303	250,8	100,0	26,6	alto	100,0	↑	↑	↑
309010131304	213,1	100,0	-12,6	alto	80,8	↓	↓	↓
ARPC010002	230,8	98,9	14,7	alto	90,0	↔	↑	↑

Salva la tavola in formato Excel 

Altri Licei (diversi da scientifici, classici e linguistici)								
Classi/Istituto	Esiti degli studenti nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Percentuale di partecipazione alla prova di Inglese Reading <sup>1b</sup>	Differenza nei risultati rispetto a classi/scuole con <i>Background</i> familiare simile <sup>2</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Percentuale copertura <i>Background</i> <sup>1c</sup>	Punteggio Toscana (192,2) <sup>5</sup>	Punteggio Centro (188,1) <sup>5</sup>	Punteggio Italia (191,9) <sup>5</sup>
309010131305	220,4	92,9	33,9	medio-basso	78,6	↑	↑	↑
309010131306	170,3	100,0	-28,3	alto	82,4	↓	↓	↓
ARPC010002	192,0	96,8	-6,3	alto	80,7	↔	↔	↔

Tavola 7D Inglese Listening

Licei scientifici, classici e linguistici								
Classi/Istituto	Esiti degli studenti nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Percentuale di partecipazione alla prova di Inglese Listening <sup>1b</sup>	Differenza nei risultati rispetto a classi/scuole con <i>Background</i> familiare simile <sup>2</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Percentuale copertura <i>Background</i> <sup>1c</sup>	Punteggio Toscana (229,1) <sup>5</sup>	Punteggio Centro (223,8) <sup>5</sup>	Punteggio Italia (223,8) <sup>5</sup>
309010131301	247,8	100,0	20,5	medio-alto	94,4	↑	↑	↑
309010131302	238,3	95,0	6,4	alto	85,0	↑	↑	↑
309010131303	255,1	100,0	22,6	alto	100,0	↑	↑	↑
309010131304	181,7	100,0	-51,9	alto	80,8	↓	↓	↓
ARPC010002	228,6	98,9	4,6	alto	90,0	↔	↑	↑

Salva la tavola in formato Excel 

Altri Licei (diversi da scientifici, classici e linguistici)								
Classi/Istituto	Esiti degli studenti nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Percentuale di partecipazione alla prova di Inglese Listening <sup>1b</sup>	Differenza nei risultati rispetto a classi/scuole con <i>Background</i> familiare simile <sup>2</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Percentuale copertura <i>Background</i> <sup>1c</sup>	Punteggio Toscana (201,9) <sup>5</sup>	Punteggio Centro (196,3) <sup>5</sup>	Punteggio Italia (196,6) <sup>5</sup>
309010131305	217,8	92,9	28,6	medio-basso	78,6	↑	↑	↑
309010131306	202,3	100,0	-4,2	alto	82,4	↔	↑	↑
ARPC010002	209,0	96,8	3,2	alto	80,7	↑	↑	↑

## ESITI DEGLI SCRUTINI 2020/2021

L' emergenza epidemiologica da Covid- 19, ha comunque condizionato le modalità di valutazione di fine anno scolastico; La nota\_DPIT\_699\_06\_05\_2021 “ Valutazione periodica e finale nelle classi intermedie Primo e secondo ciclo di istruzione ” riporta che “ La valutazione degli studenti della scuola secondaria di secondo grado è condotta ai sensi del d.P.R. n. 122 del 2009. Il consiglio di classe procede alla valutazione degli studenti sulla base dell'attività didattica effettivamente svolta, in presenza e a distanza. Ai sensi dell'articolo 4, comma 5, del d.P.R. n. 122 del 2009, sono ammessi alla classe successiva gli studenti che in sede di scrutinio finale conseguono un voto di comportamento non inferiore a sei decimi e una votazione non inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina”.

## **SOSPENSIONE DELLE ATTIVITA' IN PRESENZA E DIDATTICA A DISTANZA**

Da settembre 2021, a seguito delle Linee guida e le Note in materia di contenimento della diffusione del SARSCoV-2 in ambito scolastico e l'avvio in sicurezza dell'anno scolastico 2021/2022 (emanate dal Comitato Tecnico-Scientifico e dai diversi Uffici Scolastici Regionali ) sono state riprese le attività in presenza, attuando la didattica in modalità a distanza solo per gli alunni/e o classi poste in isolamento preventivo o in quarantena.

In questi casi la scuola mette nuovamente in atto quanto definito nel piano della D.D.I. elaborato nell'anno scolastico precedente. Il documento è allegato al PTOF 2022/2023.

### **Caratteristiche del contesto interno ed esterno (dal RAV)**

I punti di forza interni all'Istituzione:

- Negli anni scolastici dal 2015/2016 al 2020/2021, si è realizzato il cablaggio di tutte le sedi e si è ampliata la dotazione tecnologica mediante l'acquisto di computer, LIM, Server ed è stato potenziato il laboratorio del Liceo Musicale. Ad agosto 2021 per rispondere ad esigenze di spazi, nella succursale del Liceo Classico lo spazio destinato al laboratorio informatico/ linguistico è stato destinato ad aula didattica; la stessa necessità era sorta già dall'a.s.2020/2021 in sede centrale dove sono stati trasformati in aule il laboratorio di informatica e l'aula magna. Abbiamo allestito un laboratorio di informatica in un ambiente più ristretto, però dotato di device migliori. Gran parte dei computer presenti nelle aule sono stati rinnovati, tutte le aule sono ora dotate di LIM, comprese alcune aule speciali (laboratorio informatica, sala Vasariana). Importanti miglioramenti ambientali e strumentali sono stati realizzati nel periodo 2018/2019 grazie alla realizzazione del PON Laboratori Licei Musicali e del progetto finanziato dal MIUR Biblioteche Scolastiche Innovative: miglioramento strutturale, acustico e in termini di arredo della Sala Vasariana, acquisto di vari strumenti musicali, arredi, computer e materiali tecnologici per TEC e TAC; nuovi arredi per l'Aula Magna, librerie per la sede di via Garibaldi. Nell'a.s. 2019/2020 si è acquistato molto materiale informatico e per la connessione da poter dare in comodato d'uso alle famiglie e consentire a tutti gli studenti di poter seguire in modalità a distanza. Nell'anno scolastico 2020/2021 si è provveduto a munire ogni aula di webcam che consentissero una didattica integrata fra alunni in classe e alunni a distanza per motivi legati all'emergenza Covid. La scuola continuerà a migliorare la dotazione tecnologica delle aule e la rete delle tre sedi grazie ai finanziamenti
- Un corpo docente formato quasi nella totalità nell'organico di diritto della scuola.
- DSGA con titolarità nella scuola.
- Team di funzioni strumentali per ogni fattore strategico dell'Istituto (Gestione del POF, , Relazioni ed Interventi per gli studenti, Inclusione e referente DSA, Supporto e promozione alla didattica, Orientamento, Viaggi di istruzione e Scambi Culturali). Del team della dirigenza fanno parte anche responsabili dei Percorsi per le Competenze Trasversali e Orientamento (PCTO), comunicazione interna ed esterna, coordinamento delle attività artistiche. Si è creato nell'anno scolastico 2015/2016 il Team Digitale (1 Animatore, 4 docenti, DS, DSGA, 3 ATA) e il Comitato di Valutazione con la composizione prevista dalla legge 107.
- La distribuzione degli studenti per fasce di voto relative agli esami di stato evidenzia una situazione per la scuola buona rispetto dati regionali e nazionali: il 86,6% degli studenti del liceo classico riporta una valutazione superiore a 81/100, rispetto al 60,5% dell'anno scorso, il 63,4% al liceo musicale rispetto al 56,6% dell'anno scorso. I risultati raggiunti dagli

studenti immatricolati all'università sono decisamente positivi (il 68% degli studenti iscritti hanno acquisito più della metà dei crediti previsti nei primi 2 anni di università, significativo che nel secondo anno universitario superano tutte le medie sia locali che nazionali). I maturati con lode sono saliti al 13,5% al liceo classico, valori superiori alle altre medie di riferimento, mentre nessun maturato con lode al liceo musicale contro il 3,3% dell'anno scorso.

#### 2.1.a.3 Studenti diplomati per votazione conseguita all'esame di Stato

2.1.a.3 Studenti diplomati per votazione conseguita all'esame di Stato - Fonte sistema informativo del MI												
	Anno scolastico 2019/20						Anno scolastico 2020/21					
	60 (%)	61-70 (%)	71-80 (%)	81-90 (%)	91-100 (%)	100 e Lode (%)	60 (%)	61-70 (%)	71-80 (%)	81-90 (%)	91-100 (%)	100 e Lode (%)
classico: ARPC010002	1,1	11,0	19,8	31,9	28,6	7,7	1,1	0,0	11,2	29,2	44,9	13,5
<b>- Benchmark*</b>												
AREZZO	0,6	9,0	19,2	31,4	34,6	5,1	0,6	3,6	12,7	24,2	49,1	9,7
TOSCANA	0,5	7,6	20,2	24,5	42,6	4,5	0,7	7,1	18,2	20,7	46,7	6,5
ITALIA	1,2	8,4	18,5	24,4	40,6	7,1	1,1	7,2	17,1	22,3	43,6	8,6



2.1.a.3 Studenti diplomati per votazione conseguita all'esame di Stato - Fonte sistema informativo del MI												
	Anno scolastico 2019/20						Anno scolastico 2020/21					
	60 (%)	61-70 (%)	71-80 (%)	81-90 (%)	91-100 (%)	100 e Lode (%)	60 (%)	61-70 (%)	71-80 (%)	81-90 (%)	91-100 (%)	100 e Lode (%)
musicale e coreutico: ARPC010002	3,3	10,0	26,7	23,3	33,3	3,3	6,7	13,3	16,7	26,7	36,7	0,0
<b>- Benchmark*</b>												
AREZZO	2,0	7,8	23,5	21,6	39,2	5,9	4,2	8,3	20,8	27,1	37,5	2,1
TOSCANA	3,8	16,6	22,6	24,5	30,6	1,9	3,9	14,0	26,7	20,7	33,3	1,4
ITALIA	3,0	15,4	24,2	23,2	31,2	2,9	2,4	12,4	21,0	22,0	37,6	4,6



- Il livello delle competenze chiave e di cittadinanza raggiunto dagli studenti è decisamente buono; nella quasi totalità delle classi, le competenze sociali e civiche sono adeguatamente sviluppate (collaborazione tra pari, responsabilità e rispetto delle regole) e in alcune classi raggiungono un livello buono. La maggior parte degli studenti raggiunge un'adeguata autonomia nell'organizzazione dello studio e nell'autoregolazione dell'apprendimento.

La presenza di un docente di Diritto nell'organico del potenziamento ha consentito di sviluppare maggiormente temi legati alla Educazione alla Cittadinanza. Su questo tema si sono realizzati alcuni progetti particolarmente significativi come la Scuola Ambasciatrice del Parlamento Europeo.

Gli ultimi due anni scolastici appena trascorsi, con la particolare situazione verificatasi, hanno evidenziato da parte della quasi totalità dei ragazzi, senso di responsabilità,

attaccamento allo studio, capacità di adattamento e di lavoro autonomo. Tuttavia occorre rilevare un crescente disagio giovanile che talvolta condiziona le dinamiche relazionali e motivazionali.

- Discreto il coinvolgimento delle famiglie alla vita scolastica: frequenti le relazioni con i docenti e il DS, molto frequentati i colloqui sia mattutini che pomeridiani, meno attivo negli ultimi anni, date le condizioni pandemiche, il comitato dei genitori. Le famiglie partecipano alle varie iniziative della scuola (rappresentazioni teatrali, concerti, conferenze, eventi in genere) e per il quinto anno è stata realizzata la Notte del Liceo Classico, momento ricco di attività culturali ma anche occasione di condivisione e convivialità.
- Le attività didattiche realizzate dalla scuola per gli studenti che necessitano inclusione sono efficaci, varie e pensate per le singole esigenze. Il raggiungimento degli obiettivi previsti per gli studenti che necessitano inclusione sono costantemente monitorati. La scuola promuove il rispetto delle differenze e della diversità culturale. La differenziazione dei percorsi didattici in funzione dei bisogni educativi degli studenti è piuttosto strutturata a livello di scuola.
- Le attività di continuità sono ben strutturate. La collaborazione tra i docenti di ordini di scuola diversi è consolidata e vari le attività didattiche condotte in collaborazione con gli IC del territorio. Il Liceo Petrarca si è fatto promotore come capofila, di una rete di scuole (Rete Arti Arezzo) che comprende i sette istituti comprensivi ad indirizzo musicale della provincia. La scuola realizza diverse attività finalizzate ad accompagnare gli studenti nel passaggio da un ordine di scuola all'altro. Le attività di orientamento sono ben strutturate e coinvolgono anche le famiglie. Gli studenti dell'ultimo anno e le famiglie, oltre a partecipare alle presentazioni delle diverse scuole/indirizzi di studio universitario, sono coinvolti in attività organizzate nelle scuole dell'ordine successivo o nelle università. La scuola realizza attività di orientamento in merito alle realtà produttive e professionali del territorio.
- La scuola partecipa a numerose reti e ha collaborazioni con soggetti esterni ( Rete Licei Musicali – Rete Licei Classici – Rete licei Cambridge- Rete Arti Arezzo – Rete Ambito AR01). Le collaborazioni attivate sono integrate in modo adeguato con l'offerta formativa. La scuola è coinvolta in momenti di confronto con i soggetti presenti nel territorio per la promozione delle politiche formative. Propone stage ed esperienze funzionali ai PCTO stabilendo accordi e convenzioni con enti culturali, enti pubblici, aziende del territorio. E' cresciuta nella scuola l'abitudine alla progettazione e quindi la capacità di reperire risorse attraverso i vari bandi; è stato realizzato il progetto MIUR Cinema Scuola 2030- Cinema per la Scuola: “De Sidera (how we walk on the moon)” ; realizzato il progetto SIAE Per chi crea “Composizione Musicale: Colta ,Pop-rock o Popular” ; la scuola è stata assegnataria del bando Polo Biblioteche Scolastiche innovative . Nel 2021 la scuola ha realizzato il Piano Scuola Estate grazie ai fondi MIUR, quelli provenienti da bando Monitor440 e dai fondi PON “Apprendimento e socialità”. La scuola sta realizzando il laboratorio di musica Jazz grazie ad un finanziamento specifico della regione Toscana per i licei musicali. La scuola è da tre anni individuata dal MIUR come scuola polo provinciale per il Premio Scuola Digitale.

**I punti di debolezza interna all'Istituto (dal RAV):**

- L'uso delle nuove tecnologie non è ancora sufficientemente diffuso tra i docenti nonostante la DAD abbia offerto uno stimolo importante. Alcuni laboratori hanno bisogno di miglioramenti strutturali e materiali.
- Molto aumentato il numero dei docenti che si prendono cura dell'organizzazione e funzionamento della scuola ma rimangono margini di miglioramento.

### **Vincoli**

- Le classi dell'istituto posizionate in tre diverse sedi e mancanza di palestra interna.
- Complessivamente risulta poco numeroso il personale ATA; in questi anni di pandemia le aumentate esigenze di sanificazione e amministrative, sono state compensate con l'introduzione del personale Covid.
- C'è stata la necessità di convertire in aula il laboratorio Informatico/Linguistico della succursale di via Garibaldi; il laboratorio di fisica nonché l'Aula Magna di via Cavour; il Teatro Vasariano di Piazza del Praticino.

### **Opportunità**

- Contesto socio economico mediamente buono
- Tutte le tre sedi sono al centro della città e risultano facilmente raggiungibili rispetto alle stazioni dei mezzi pubblici.
- Bellissima biblioteca in sede centrale del Liceo Classico con oltre 20000 volumi di cui alcuni pregiati.
- Seconda biblioteca in via Garibaldi
- Presenza nella scuola dell'associazione no profit Alice
- Centro esami Cambridge e scuola riconosciuta come Liceo Cambridge
- Scuola riconosciuta come "Ambasciatrice per l'Europa"
- Scuola Polo provinciale per il Premio scuola Digitale
- Scuola riconosciuta "Scuola Amica dei Rifugiati"

### **I punti di forza esterni all'Istituzione scolastica (dal RAV):**

- Rapporti interdipendenti e condivisi con gli utenti e con altri enti formativi, culturali, istituzionali, produttivi (Amministrazione Comunale, Enti di ricerca, Università, Associazioni delle imprese, Provincia di Arezzo, Camera di Commercio, Associazioni culturali, altre istituzioni scolastiche etc..)
- Territorio che consente collegamenti con vari enti culturali con i quali sono state stabilite convenzioni e collaborazioni: Università degli Studi di Firenze, Università degli Studi di Siena, Conservatorio Cherubini Firenze, Scuola di Musica di Fiesole, Conservatorio Franci di Siena, Conservatorio Morlacchi di Perugia, Associazione scuola Jazz di Siena, oltre ad associazioni culturali, enti museali, biblioteche, ecc...

### **I punti di debolezza esterni all'Istituzione scolastica:**

- Presenza in città di un polo universitario con numero limitato di facoltà, assenza di strutture AFAM

### **Dal rapporto di autovalutazione (RAV):**

#### **Obiettivi**

**Curricolo, progettazione e valutazione:** Costruito il curricolo d'istituto e definiti gli obiettivi minimi per le prove relative ai giudizi sospesi, si cercherà di standardizzare prove di verifica comuni almeno nel primo biennio non solo nella fase di ingresso ma anche durante l'anno;

prevedere qualche prova comune anche nel triennio. Gli obiettivi di processo sono stati individuati tra le pratiche educative di progettazione per renderle più condivise ed omogenee. Lavorare a prove comuni, definire obiettivi minimi disciplinari, in particolare nel biennio, consentirà di renderli più chiari agli alunni che saranno così favoriti nel raggiungimento degli stessi.

**Ambiente di apprendimento:** Continuare a migliorare gli arredi, creare aule che facilitino una didattica collaborativa; migliorare ulteriormente i vari ambienti di lavoro: aule, laboratori, Aula Magna, locali delle segreterie, spazi comuni.

### **Esiti del processo di Autovalutazione (dal RAV)**

Pur essendo i risultati delle prove standardizzate nazionali delle singole classi migliorati in questi ultimi anni e pur avendo raggiunto la totalità delle classi che le effettuano, continueremo a porci l'obiettivo di consolidare tali esiti e soprattutto di renderli più omogenei fra i vari indirizzi. Riguardo invece alla dispersione scolastica e al numero degli alunni con giudizio sospeso, si sono tenuti in considerazione i dati degli ultimi anni e il confronto con l'andamento provinciale e regionale che segnalano una dispersione bassissima e un numero di alunni con giudizio sospeso nel primo biennio non sempre inferiori ai parametri di riferimento. Adeguare il numero degli alunni con giudizio sospeso nel biennio alla media nazionale

Si intensificheranno le metodologie didattiche di tipo orientativo e motivante, si cercherà di rendere più efficaci le modalità di recupero e sostegno, si cercherà di continuare a motivare le classi verso le prove INVALSI che dovranno essere viste come significative opportunità di confronto e monitoraggio. Verrà incentrata la formazione docenti sui temi legati al tutoraggio, gestione efficace delle classi, inclusione, innovative metodologie didattiche.

### **PRIORITA' E TRAGUARDI**

Le Priorità e i Traguardi sono orientati agli Esiti degli studenti.

Le priorità si riferiscono agli obiettivi generali che la scuola si prefigge di realizzare nel lungo periodo attraverso l'azione di miglioramento. Le priorità che la scuola si pone devono necessariamente riguardare gli esiti degli studenti (risultati scolastici, risultati nelle prove standardizzate nazionali, competenze chiave e di cittadinanza, risultati a distanza). Dobbiamo individuare due di queste aree e un numero limitato di priorità da perseguire (es. diminuzione dell'abbandono scolastico; riduzione della variabilità fra le classi; sviluppo delle competenze digitali degli studenti, ecc.). I traguardi di lungo periodo riguardano i risultati attesi in relazione alle priorità strategiche. Si tratta di risultati previsti a lungo termine (3 anni). I contenuti delle priorità dovranno essere osservabili e/o misurabili e rappresentano le mete verso cui la scuola tende nella sua azione di miglioramento. Per ciascuna priorità individuata deve essere articolato il relativo traguardo di lungo periodo.

### **Priorità/traguardi espressi nel Rapporto di Autovalutazione (RAV) e dall'atto di Indirizzo.**

#### **Priorità di miglioramento**

- **Priorità 1-Risultati scolastici:** Si rileva la necessità di continuare a ridurre il numero degli alunni con giudizio sospeso, soprattutto nel primo biennio e dei trasferimenti, nello stesso periodo, verso altre scuole. Individuare livelli di preparazione omogenei, verificabili con prove condivise sia nelle classi del biennio che nelle classi terminali.
- **Priorità 2-Risultati nelle prove standardizzate nazionali:** Mantenimento degli esiti ottenuti in questi anni nelle prove Invalsi e maggiore omogeneità fra i due indirizzi della scuola. Tuttavia occorre sottolineare che, nel precedente a. s., in cui le Prove sono state



effettuate solo nelle classi quinte, si è evidenziato un certo calo. Tale cambiamento potrebbe essere stato, in qualche modo, influenzato dalla situazione pandemica che ha fortemente determinato sia la didattica che l'apprendimento. E' pertanto possibile ipotizzare che anche per le attuali classi seconde i risultati potranno essere meno positivi che in passato: di conseguenza, sarà necessaria la messa in campo di strategie volte al recupero e potenziamento delle competenze base ( Italiano, matematica, Inglese)

- **Priorità 3-Miglioramento Competenze Digitali:** Utilizzo più diffuso degli strumenti informatici e di nuove metodologie nelle varie discipline.
- **Priorità 4- Migliorare le competenze musicali degli studenti dell'istituto,** favorendo la partecipazione degli studenti ai progetti di educazione musicale.

## **Traguardi (dal RAV)**

**Traguardo 1-Risultati Scolastici:** Portare il valore degli alunni con giudizio sospeso nel primo biennio alla media nazionale.

**Traguardo 2- Risultati nelle prove standardizzate nazionali:** Consolidamento degli esiti ottenuti in questi anni nelle prove Invalsi e maggiore omogeneità fra i due indirizzi della scuola.

**Traguardo 3-** Certificazioni base ed avanzate delle competenze informatiche, dall'ECDL a certificazioni per software dedicati ( cubase, pro-tools, live, creative cloud...). Continuare a migliorare ambienti di apprendimento. Miglioramento dei laboratori di scienze, fisica e informatici/linguistici.

## **OBIETTIVI DI PROCESSO**

**Obiettivi di processo funzionali al raggiungimento della priorità/ traguardo per ciascuna area di processo.**

**Area di processo (1): Curricolo, progettazione e valutazione**

**Area di processo (2): Ambiente di Apprendimento**

**Area di processo (3) : Inclusione e differenziazione**

**Area di processo (4): Continuità ed orientamento**

**Area di processo (5): Orientamento strategico e organizzazione della scuola**

**Area di processo (6): Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane**

**Area di processo (7): Integrazione con il territorio e rapporti con le famiglie**

**Obiettivi di processo individuati:**

**Area di processo (1): Curricolo, progettazione e valutazione**

- a) La scuola ha elaborato un proprio curricolo a partire dai documenti ministeriali di riferimento. Sono stati definiti i profili di competenze per le varie discipline e anni di corso. Le attività di ampliamento dell'offerta formativa sono inserite nel progetto educativo di scuola. Gli obiettivi e le abilità/competenze da raggiungere con queste attività sono definite. Nella scuola sono presenti referenti e/o gruppi di lavoro sulla progettazione didattica e/o la valutazione degli studenti e dipartimenti disciplinari cui partecipano pressoché tutti gli insegnanti. La progettazione didattica periodica viene effettuata in modo condiviso per ambiti disciplinari e coinvolge i docenti delle varie discipline di entrambi gli indirizzi. I dipartimenti disciplinari hanno elaborato griglie di valutazione che i docenti saranno chiamati ad utilizzare in modo sistematico; necessità di continuare a favorire lo scambio di buone pratiche. La progettazione di interventi specifici a seguito della valutazione degli

studenti è una pratica frequente ma andrebbe migliorata.

Si continuerà a formare i docenti perché possano utilizzare metodologie didattiche diversificate in relazione alle caratteristiche della classe e agli obiettivi formativi prefissati. Il lavoro di condivisione parte dai dipartimenti disciplinari, luoghi in cui concordare scelte comuni circa il valore formativo e le scelte didattico-metodologiche di un preciso sapere disciplinare e in cui programmare attività di formazione e aggiornamento. Tale lavoro continua poi nei consigli di classe, luoghi in cui definire obiettivi formativi comuni, strategie funzionali alle caratteristiche della classe e dei singoli, percorsi interdisciplinari. La cultura della progettazione è necessaria per far crescere una dimensione collegiale e migliorare la qualità dell'insegnamento, a progettare percorsi di effettiva intersezione tra le materie. (Priorità 1-2-3).

- b) Tendere a individuare livelli di preparazione omogenei, verificabili con prove condivise sia nelle classi del biennio che nelle classi terminali; confrontarsi sulle modalità di valutazione (Priorità 1-2).
- c) Definire le griglie di valutazione, cercare di condividere e uniformare i criteri di correzione e valutazione (Priorità 1)
- d) Privilegiare una programmazione curricolare per competenze. (1-2-3-4)

## **Area di processo (2): Ambiente di Apprendimento**

- a) **Comunicazione:** sarà necessario continuare a migliorare il sito, fortemente rinnovato in questi anni e la comunicazione sia interna che esterna. (Priorità 1-2-3-4)
- b) **Ambiente di lavoro:** Un'altra priorità sarà continuare a migliorare l'ambiente di lavoro comunque molto migliorato in termini di strutture e materiali utili all'uso delle nuove tecnologie. Sacrificato in questi anni di pandemia l'uso dei laboratori utilizzati come aule da destinare alle classi. Si continuerà a migliorare gli arredi anche per creare aule che facilitino una didattica collaborativa. L'esperienza di questi anni ha sottolineato l'importanza di dover integrare nella didattica le tecnologie informatiche, considerate come chiave di volta per raggiungere gli obiettivi europei di istruzione nella società della conoscenza; la scuola ha molto investito per migliorare le dotazioni tecnologiche.
- c) **Potenziamento delle conoscenze e abilità in ambito scientifico** con incremento dello studio della matematica, fisica, scienze e del problem solving al fine di sviluppare una massima attenzione verso le problematiche ambientali e i corretti stili di vita oltre che di facilitare il superamento dei test d'ingresso alle facoltà scientifiche. Implementate la collaborazione con laboratori esterni ed esperti (attive convenzioni con vari ordini professionali tra cui l'Ordine dei Medici) e introdurre gradualmente percorsi opzionali coerenti con il profilo in uscita dei vari indirizzi, tenendo conto degli interessi manifestati dagli studenti. (Priorità 1-2-3-4).
- d) **Continuare a sviluppare le competenze digitali** per consentire agli alunni e alle alunne di saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. In linea con il Piano Nazionale Scuola Digitale, dovremo proseguire nel processo di innovazione didattica, digitale, culturale e organizzativa della scuola. Continueremo a realizzare interventi mirati al miglioramento delle infrastrutture, attrezzature materiali e ambienti laboratoriali, al potenziamento dei contenuti e delle competenze di cittadinanza e creatività digitale delle studentesse e degli studenti, alla semplificazione della gestione amministrativa, alla formazione del personale scolastico. Si dovranno prevedere interventi didattici che favoriscano l'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media; Strumenti tecnologici saranno utilizzati anche per favorire la trasparenza, la condivisione di dati e lo scambio di informazioni fra scuola, famiglie, territorio (Priorità 3-4)

- e) **Percorsi per le Competenze trasversali e l'Orientamento.** Continueremo ad implementare, in linea con le nuove disposizioni normative e le recenti linee guida, un modello di PCTO che cerchi di coniugare la valenza di arricchimento culturale di tali percorsi con quella di apprendimento pratico all'interno del contesto lavorativo in modo da guidare i giovani nel saper tradurre le idee in azioni, nel divenire cittadini creativi, capaci di assumere rischi e pianificare progetti per raggiungere obiettivi. Occorrerà continuare a collaborare con gli enti, le aziende, le associazioni di categoria e le varie strutture lavorative con cui stabilire accordi e protocolli in grado di proporre esperienze formative e orientative significative.
- La finalità prevista sarà ancora quella di motivare i ragazzi e di orientarli per far acquisire loro competenze spendibili nel mondo del lavoro e per questo sarà importante fondare i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento sull'intreccio tra le scelte educative della scuola, i fabbisogni delle imprese del territorio e le esigenze formative degli studenti. I percorsi continueranno a svilupparsi soprattutto attraverso metodologie basate sulla didattica di laboratorio, anche per valorizzare stili di apprendimento induttivi; sull'orientamento progressivo, l'analisi e la soluzione dei problemi relativi al settore produttivo di riferimento; sul lavoro cooperativo per progetti; sulla personalizzazione dei prodotti e dei servizi attraverso l'uso delle tecnologie e del pensiero creativo; sulla gestione di processi in contesti organizzati. (Priorità 2-3-4)
- f) **Competenze di cittadinanza.** In linea con quanto previsto dal piano Competenze Chiave di Cittadinanza e dalla legge 92/2019 relativa all'introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica, proseguiamo a promuovere lo sviluppo delle competenze di cittadinanza globale, nell'ottica dell'educazione allo sviluppo sostenibile e degli obiettivi dell'Agenda 2030. Si tenderà a favorire il pieno sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale. Attraverso percorsi di educazione alla legalità, alla salute, all'ambiente che arricchiscono in modo trasversale l'intero progetto formativo della nostra scuola, dobbiamo concorrere alla formazione della cittadinanza con contributi di molteplici valori (convivenza democratica, rispetto dei diritti – bisogni umani, intercultura, ecc.), educazione alla parità tra i sessi, prevenire la violenza di genere, contrastare i fenomeni di bullismo e di ogni tipo di discriminazione. Elemento significativo è l'educazione alla dimensione non verbale della comunicazione che metta in risalto il fluire spontaneo delle potenzialità individuali e lo stabilirsi di rapporti dinamici ed affettivi, evidenziati dalle azioni e dai comportamenti.
- g) Attivato a partire dall'a.s. 2018/2019 il progetto **“Per una scuola ecosostenibile: primi passi verso rifiuti zero”** che mira a sensibilizzare gli studenti e le studentesse sui temi legati alla sostenibilità ambientale cercando, attraverso la conoscenza e la maggiore consapevolezza, di indurre comportamenti funzionali alla tutela dell'ambiente.
- Attivato a partire dall'a.s. 2018/2019 il **Progetto Toscana Musica** che si propone di contribuire in misura determinante al successo scolastico e formativo degli studenti promuovendo azioni efficaci e organiche che favoriscano la diffusione della cultura musicale e l'apprendimento pratico della musica sia negli aspetti di fruizione e che in quelli riguardanti la sfera della creatività. (Priorità 1, 2-4).
- h) **Formazione umanistica e artistica, competenze linguistiche**
- Si continuerà a promuovere la cultura umanistica e il sapere artistico al fine di riconoscere la centralità dell'uomo, affermandone la dignità, le esigenze, i diritti e i valori; insisteremo nel potenziamento delle abilità linguistiche anche in relazione allo studio della lingua straniera per offrire una formazione interculturale che favorisca una coscienza cosmopolita senza rinunciare allo studio dell'identità culturale italiana. Si presterà, in particolare, attenzione al miglioramento delle abilità e delle competenze di scrittura e di espressione orale nella lingua madre, in parte penalizzate da un minor esercizio conseguente alla Didattica Digitale Integrata

cercheremo di dare la possibilità di far conseguire le specifiche certificazioni al maggior numero di alunni possibile. La scuola è riconosciuta come Liceo Cambridge e classi che hanno come obiettivo le specifiche certificazioni IGCSE sia in inglese che in altre discipline (matematica e musica) sono attive sia nel liceo classico che musicale; siamo scuola polo provinciale per l'associazione United Network, la più grande organizzazione europea che sviluppa e promuove percorsi innovativi di alta formazione per i giovani attraverso esperienze internazionali

In linea con quanto previsto dal Piano delle Arti, continueremo a promuovere attività teoriche e pratiche, anche con modalità laboratoriale, di studio, approfondimento, produzione, fruizione e scambio, in ambito artistico, musicale, teatrale, cinematografico, paesaggistico, linguistico, filosofico, storico, archeologico, storico-artistico, a livello nazionale e internazionale; continueremo a proporre azioni formative che possano incrementare la creatività degli studenti e delle studentesse, che li aiutino a conoscere, apprezzare, difendere e valorizzare il grande patrimonio artistico del nostro paese.

Gli obiettivi del Piano delle Arti saranno perseguiti anche grazie alla collaborazione con gli istituti comprensivi della provincia con i quali si è stabilito un accordo di rete, la Rete Arti Arezzo che è risultata assegnataria dei fondi nazionali per il piano delle arti. (Priorità 1, 2,3-4)

### **Area di processo (3): Inclusione e differenziazione**

- a) Educazione alla parità tra i sessi, prevenzione della violenza di genere e di ogni tipo di discriminazione. Contrasto dei fenomeni di bullismo e di ogni tipo di discriminazione. (Priorità 1-2-3)
- b) Punto di ascolto: supporto psicologico funzionale allo star bene a scuola. (Priorità 1-2-3)
- c) Presenza, al bisogno, di un tutor in classe per facilitare il superamento dei conflitti e le dinamiche relazionali. (Priorità 1-2-3)
- d) Inclusione scolastica e il diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali ai quali verranno offerti piani di studio personalizzati e attività specifiche. (Priorità 1-2-3-4)
- e) Valorizzazione e individuazione di stili cognitivi funzionali all'apprendimento (Priorità 1-2-3-4)
- f) Promozione del benessere scolastico e del miglioramento della comunicazione e dialogo tra alunni docenti e le varie dinamiche interpersonali, attraverso: la cura della dimensione corporea del soggetto come essere corpo, vivere il corpo e la voce del corpo; l'attenzione alla comunicazione non verbale e para-verbale; la valutazione dell'intelligenza emotiva e dell'empatia; la consapevolezza che il corpo può comunicare informazioni, sensazioni, sentimenti, stati d'animo. (Priorità 1-2-3-4)

### **Area di processo (4): Continuità ed orientamento**

- a) Attività per l'orientamento: dovrà essere trasversale a tutte le discipline e presente in ogni fase dell'attività didattica, coinvolgere tutte le scelte educative che riguardano la scuola. Orientare significa mettere l'individuo nella condizione di prendere coscienza di sé e di far fronte, per l'adeguamento dei suoi studi e della sua professione, alle mutevoli esigenze della vita, con il duplice obiettivo di contribuire al progresso della società e di raggiungere il pieno sviluppo della persona. L'orientamento quindi è quell'attività di sostegno allo studente per affrontare un processo decisionale per giungere ad una determinata scelta. (Priorità 1-2-3-4).
- b) Valorizzazione delle eccellenze: si cercherà di coinvolgere gli studenti in percorsi di studio di elevata qualità ed offrire occasioni per approfondire la preparazione individuale e il confronto con altre realtà scolastiche, nazionali e internazionali. Si favorirà la partecipazione a concorsi, *certamina*, olimpiadi in ambiti disciplinari diversi (Priorità 1-2-3-4)
- c) Introduzione graduale di percorsi opzionali coerenti con il profilo in uscita dei vari indirizzi, tenendo conto degli interessi manifestati dagli studenti. (Priorità 1-2-3-4).
- d) Percorsi per le Competenze trasversali e l'Orientamento (Priorità 1-2-3-4).

- e) Formazione ai docenti per una didattica orientativa. (Priorità 1-2-3-4)

#### **Area di processo (5): Orientamento strategico e organizzazione della scuola**

- a) Differenziazione dei percorsi potenziando aree disciplinari diverse:
  - a. Potenziamento scientifico
  - b. Potenziamento umanistico
  - c. Potenziamento Cambridge. (Priorità 1-2-3).
- b) Incremento della pratica musicale ed artistica: apertura al territorio. (Priorità 1-2-3-4).
- c) Potenziamento laboratoriale. (Priorità 1-2-3-4).
- d) Realizzare gradualmente la flessibilità didattica e organizzativa rimodulando il monte orario annuale così da ottenere una programmazione flessibile dell'orario che possa permettere articolazioni del gruppo classe o lavori a classi aperte. (Priorità 1-2-3-4).
- e) Attività di sostegno, recupero, potenziamento, coerenti con le finalità indicate nel PTOF e gli obiettivi del RAV. (Priorità 1-2-3-4).
- f) Strumenti tecnologici saranno utilizzati anche per favorire la trasparenza, la elaborazione e condivisione di dati, lo scambio di informazioni fra scuola, famiglie, territorio. (Priorità 1-2-3-4).

#### **Area di processo (6): Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane**

- a) Il Piano di Formazione docenti privilegerà tematiche relative all'inclusione, le nuove metodologie didattiche di tipo orientativo motivante, uso delle nuove tecnologie e competenze lingua straniera, obiettivi agenda 2030, potenziamento della educazione musicale.  
Per il personale docente ed ATA la formazione riguarderà anche la prevenzione anti-incendio e le tecniche di primo soccorso, la tutela della salute e dei luoghi di lavoro, l'informatizzazione di tutte le procedure utili all'attuazione della Scuola Digitale e della normativa sulla privacy . (Priorità 1-2-3-4).
- b) Monitoraggio sul livello di gradimento e valutazione di tutte le attività extra curricolari. (Priorità-1-2-3-4)
- c) Arrivare a usare in modo più diffuso strumenti di valutazione relativi ai progetti realizzati come ampliamento dell'offerta formativa.

#### **Area di processo (7): Integrazione con il territorio e rapporti con le famiglie**

- a) Individuato un numero elevato di enti, aziende e strutture produttive con cui si sono stabiliti accordi e protocolli in grado di proporre esperienze formative per i PCTO, selezionare le più significative (Priorità 1-2-3-4).
- b) Migliorare le collaborazioni con le scuole interne alle reti di appartenenza
- c) Ampliare l'uso degli strumenti tecnologici per favorire la trasparenza, la condivisione di dati, lo scambio d'informazioni fra scuola, famiglie, territorio. (Priorità 1-2-3-4).

### **Descrizione delle attività/azioni previste per il raggiungimento del Traguardi 1 e 2**

#### **Relativo Area di processo (5-6-7)<sup>1</sup>**

#### **Migliorare la comunicazione tra la Leadership e il Personale**

**Con le sotto indicate attività/azioni si intendono affrontare i seguenti problemi emersi nella fase di autovalutazione:**

---

<sup>1</sup> Orientamento strategico e organizzazione della scuola; Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane; Integrazione con il territorio e rapporti con le famiglie

Migliorare, nei docenti, la conoscenza delle procedure amministrative e burocratiche relative ai vari ambiti di attività. Creare un organigramma sempre più definito con un numero sempre maggiore di figure che si occupano di settori specifici.

Le regole d'Istituto e le procedure amministrative iniziano ad essere sufficientemente acquisite da parte del personale.

Il Sito della scuola, ancora non è uno strumento facilmente utilizzabile dal personale interno, alunni e famiglie.

#### Azioni:

- 1) Inviare tutte le circolari al personale docente e non docente via e-mail con obbligo di risposta di lettura e contestuale pubblicazione sul Sito della scuola.
- 2) Elaborare un organigramma del personale scolastico, con l'indicazione precisa dell'incarico di ognuno, da affiggere all'albo della scuola.
- 3) Affiggere all'albo i Regolamenti scolastici presenti nel POF.

- I destinatari delle suddette azioni sono il personale docente, il Dirigente Scolastico, i collaboratori del DS e il personale ATA.

Attività	Obiettivi/risultati attesi		Indicatori	Target atteso
<b>n.1</b> Pubblicazione sul Sito della scuola di tutte le circolari con contestuale avviso a tutto il personale per posta elettronica che la circolare appena pubblicata è visionabile e scaricabile.	<b>obiettivo</b>	Fare in modo che le comunicazioni tra leadership e personale siano più celeri ed efficaci.	Numero delle risposte di buona ricezione ricevute via e-mail.	98% personale docente e personale ATA
	<b>risultato</b>	Il livello di comunicazione all'interno della scuola migliora	Ridurre il numero delle persone a cui sfuggono le comunicazioni	2%
<b>n.2</b> Elaborare un organigramma del personale scolastico, con l'indicazione precisa dell'incarico di ognuno, da affiggere all'albo della scuola.	<b>obiettivo</b>	Fare in modo che il personale conosca perfettamente quali sono i compiti, i ruoli e gli incarichi di ciascun membro della comunità scolastica.	Riduzione del numero di richieste informative riguardo ai ruoli e agli incarichi del personale.	5 %
	<b>risultato</b>	Il personale vive con maggior serenità il proprio servizio.	Migliora il grado di soddisfazione relativo alla comunicazione	95 %
<b>n.3</b> Affiggere all'albo i Regolamenti scolastici presenti nel PTOF	<b>obiettivo</b>	Fare in modo che ci sia maggiore condivisione e conoscenza delle regole	Ridotto numero di infrazioni.	1 %
	<b>risultato</b>	Il personale vive con maggior serenità il proprio servizio.	Migliora il grado di soddisfazione relativo alla organizzazione	95 %
<b>n.4</b> Elaborare una modulistica sulle procedure sia didattiche che	<b>obiettivo</b>	Fare in modo che le procedure didattiche e	Azioni per cui è predisposta una modulistica	98%

amministrative. Rendere disponibili sul sito la modulistica.		amministrative siano correttamente conosciute e acquisite da parte di tutto il personale	specifica	
	<b>risultato</b>	Maggiore omogeneità nella documentazione	Procedure eseguite con la specifica modulistica	95 %

***Impatto che i risultati del progetto avranno, direttamente o indirettamente, sulla performance della scuola***

Il personale vive con maggior serenità il proprio servizio. Il servizio risulta più efficiente.

Attività	Data di conclusione	Tempistica delle attività											
		D	G	F	M	A	M	G	L	A	S	O	N
<b>Att.1</b>	Dicembre 2022	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>Att.2</b>	Dicembre 2021	X									X	X	X
<b>Att.3</b>	Dicembre 2021	X									X	X	X
<b>Att.4</b>	Dicembre 2021	X									X	X	X

**Fase di CHECK – MONITORAGGIO**

***Sistema e modalità con cui si intende monitorare l'andamento del progetto***

Il comitato di Miglioramento si riunirà a scadenza trimestrale per monitorare l'andamento delle attività. Entro dicembre, il gruppo provvederà a somministrare un questionario di gradimento al personale. Nei vari momenti dell'anno i componenti del PDM raccoglieranno informazioni in maniera informale da parte della comunità scolastica (studenti e personale) circa il funzionamento della comunicazione interna della scuola.

**Fase di ACT – RIESAME E MIGLIORAMENTO**

***Modalità con cui si intende intervenire con iniziative correttive e/o di miglioramento, nel caso in cui la fase di check abbia evidenziato problemi o la necessità di miglioramenti.***

Se la comunicazione risulta ancora poco efficace si prevede di analizzarne in primis le cause, per poter successivamente studiare e mettere in pratica i correttivi di miglioramento.

**Descrizione delle attività/azioni previste per il raggiungimento del Traguardi 1 e 2**

**Relativo Area di processo (1-2-3-5-6)<sup>2</sup>**

**Migliorare le competenze di base;**

**Il piano intende risolvere i seguenti problemi emersi nella fase di autovalutazione:**

Dal RAV, emergono ancora criticità specificatamente legate alla scarsa e disomogenea assimilazione delle competenze di base trasversali e disciplinari in particolare all'interno delle classi

<sup>2</sup> Curricolo, progettazione e valutazione; Ambiente di Apprendimento; inclusione e differenziazione, Orientamento strategico ed organizzazione della scuola; Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane.

del liceo musicale e un numero di alunni con sospensione del giudizio nel primo biennio, superiore ai parametri di riferimento. Pertanto è emersa la necessità di migliorare le competenze base che attraverso l'area linguistica e matematica lo studente deve assimilare. Finalità del miglioramento è di aumentare le competenze dei nostri studenti ed indurli ad affrontare i vari impegni con sempre più serietà e responsabilità. Il pieno possesso delle competenze di base e di cittadinanza, infatti, oltre ad essere uno dei pilastri della formazione dell'individuo, è uno strumento essenziale per comunicare e relazionarsi all'interno della società in maniera attiva ed incisiva.

**Il piano intende svolgere le seguenti azioni:**

- 1) Formazione docenti alla programmazione e alla valutazione per competenze
- 2) Elaborazione in sede dipartimentale e individuale di un sistema di una programmazione basata sulle competenze
- 3) Continuare l'opera di strutturazione e condivisione di prove comuni
- 4) Formazione dei gruppi di recupero e/o potenziamento e/o sportelli didattici, aula studio.
- 5) Metodologie didattiche innovative
- 6) Attività didattiche operative in merito alla lettura, analisi del testo, lettura attiva.

- I destinatari del progetto sono il personale docente, il Dirigente Scolastico, i collaboratori del DS, studenti.

<b>Attività</b>	<b>Obiettivi/risultati attesi</b>		<b>Indicatori</b>	<b>Target atteso</b>
<b>n.1</b> Formare docenti alla programmazione e alla valutazione per competenze	<b>obiettivi</b>	Migliorare ed innovare la didattica.	Condivisione di sistemi di verifica basati sulle competenze	80% delle attività didattiche e delle verifiche incentrate sulle competenze individuate in linea con il profilo previsto dal corso di studi
	<b>risultati</b>	Docenti consapevoli delle modalità di progettazione	Tasso di incremento della produzione di documenti condivisi	95% Programmazioni dei dipartimenti ed individuali declinate in termini di prestazioni attese
<b>n.2</b> Elaborazione in sede dipartimentale e individuale di un sistema di una programmazione basata sulle competenze	<b>obiettivo</b>	Progettazione dipartimentale, di classe e individuale in cui sono esplicitati gli obiettivi di competenza	Costruzione di griglie, verifica e valutazione	95% di utilizzo dei format scolastici
	<b>risultato</b>	Docenti consapevoli delle modalità di progettazione	Percentuale di programmazioni conformi alla normativa più recente	98% delle programmazioni presentate incentrate sulla definizione delle competenze specifiche delle diverse discipline e sulla loro declinazione



<b>n.3</b> Elaborare prove comuni	<b>obiettivo</b>	Progettazione condivisa della didattica disciplinare sulle competenze di base Formulazione e produzione prove	Incremento del numero degli studenti che superano la sufficienza nell'acquisizione delle competenze di base	20%
	<b>risultato</b>	Incrementare la condivisione di pratiche	Realizzare prove di verifica comuni sia nel primo biennio che nelle classi terminali	70% personale docente di matematica ed italiano che effettua prove comuni nelle classi del biennio
<b>n.4</b> Formazione dei gruppi di recupero e/o potenziamento e/o sportelli didattici	<b>obiettivo</b>	Recupero delle conoscenze e abilità sulla base degli standard prefissati; potenziamento della preparazione e rilevazione delle attitudini;	Ridurre il numero degli alunni con giudizio sospeso e dei trasferiti ad altre scuole nel primo biennio	Diminuire del 10 % il numero degli alunni con giudizio sospeso Diminuire del 10 % il numero dei trasferiti nel primo biennio
	<b>risultato</b>	Accrescere la condivisione dei metodi, dei contenuti e dei criteri di verifica e valutazione fra le classi	Incrementare la partecipazione alle attività di recupero e sostegno	30%
<b>n.5</b> Metodologie didattiche innovative	<b>obiettivo</b>	Migliorare le competenze in particolare in italiano e matematica e inglese	Migliorare i risultati delle prove standardizzate nazionali e renderli più omogenei	Incremento delle competenze di matematica, italiano e lingua inglese degli studenti che partecipano alle prove di valutazione
	<b>risultato</b>	Disseminazione di esperienze innovative	Alta percentuale di docenti formati	Decremento degli studenti che non partecipano alle prove di valutazione

***Impatto che i risultati del miglioramento avranno, direttamente o indirettamente, sulla performance della scuola***

Migliorare la qualità dell'offerta formativa attraverso l'implementazione di percorsi logico cognitivi volti a realizzare una scuola che non fornisce una preparazione principalmente fondata sui contenuti ma mira a produrre un apprendimento di qualità, "contestualizzando" le attività proposte e rendendole veri e propri progetti al servizio dell'alunno.

Attività	Data di conclusione	Tempistica delle attività												
		D	G	F	M	A	M	G	L	A	S	O	N	
Formazione docenti sulle nuove metodologie didattiche	Maggio 2022	X	X	X	X	X							X	
Redazione in sede dipartimentale e individuale di un sistema di programmazione basato sulle competenze	Novembre 2021											X	X	X
Elaborare prove comuni in ingresso, in itinere e finali.	Novembre 2021	X				X	X					X	X	X
Formazione dei gruppi di recupero e/o potenziamento Sportelli didattici	Giugno 2022	X	X	X	X	X	X	X	X				X	X

### Fase di CHECK – MONITORAGGIO

#### *Sistema e modalità con cui si intende monitorare l'andamento del piano*

Il monitoraggio del processo si realizzerà intersecando le attività del team di miglioramento e dei gruppi di lavoro dei dipartimenti di italiano e matematica e inglese con le attività di tutte le funzioni strumentali, attraverso la trasmissione della documentazione prodotta dai gruppi di lavoro stessi alle funzioni strumentali per la successiva rielaborazione e diffusione.

### Fase di ACT – RIESAME E MIGLIORAMENTO

#### *Modalità con cui si intende intervenire con iniziative correttive e/o di miglioramento, nel caso in cui la fase di check abbia evidenziato problemi o la necessità di miglioramenti.*

Se i risultati degli alunni risulteranno ancora non in linea con i risultati nazionali verrà fatta un'analisi critica delle metodologie implementate apportando eventuali modifiche e/o miglioramenti, tenendo conto della risposta degli alunni all'intervento didattico nonché di eventuali ritardi o sfasature dovuti a imprevisti non controllabili.

### Descrizione delle attività/azioni previste per il raggiungimento del Traguardi 1 e 2

#### Relativo Area di processo (1-2-3-4-5-6)<sup>3</sup>

#### Utilizzare più efficacemente i vari devices in dotazione nelle tre sedi

<sup>3</sup> Curricolo, progettazione e valutazione; Ambiente di Apprendimento; inclusione e differenziazione; Continuità ed orientamento; Orientamento strategico ed organizzazione della scuola; Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane.

**Il progetto intende risolvere i seguenti problemi emersi nella fase di autovalutazione:**

Utilizzo non troppo diffuso delle nuove tecnologie nella didattica e di nuove metodologie

**Il piano intende svolgere le seguenti azioni:**

Formare i docenti per un più efficace utilizzo didattico della LIM o di altri devices. Utilizzare la dotazione tecnologica per un arricchimento delle competenze scientifiche-linguistiche degli studenti; favorire la partecipazione degli studenti agli esami per la certificazione di competenze specifiche (Esame ECDL, certificazione di lingua straniera)

- I destinatari del progetto sono docenti, studenti e personale ATA.

Attività	Obiettivi/risultati attesi		Indicatori	Target atteso
Utilizzo efficace dei mezzi tecnologici	<b>obiettivo</b>	utilizzare in modo proficuo i mezzi tecnologici a disposizione  rendere più sereno e agevole l'approccio tecnologico dei docenti, migliorare l'azione didattica	partecipazione delle classi ad attività laboratoriali grado di soddisfazione dei docenti nell'utilizzare mezzi tecnologici (questionario)	Utilizzo dei mezzi messi a disposizione da parte dell'90% dell'utenza
	<b>risultato</b>	Rendere la scuola più moderna migliorando l'offerta formativa	Livello di soddisfazione delle varie componenti riguardo alle strutture della scuola (questionario)	80%
La formazione docenti sulle nuove tecnologie e metodologie didattiche	<b>obiettivo</b>	Uso di una didattica di tipo laboratoriale	Livello di partecipazione alla formazione	70%.
	<b>risultato</b>	Miglioramento dell'approccio dei docenti alla TIC	Livello di soddisfazione riguardo all'offerta formativa (questionario)	80%
La formazione studenti e tecnologie	<b>obiettivo</b>	Soddisfazione degli studenti rispetto all'uso didattico dei mezzi tecnologici Miglioramento delle competenze in lingua straniera	Incremento partecipazione degli studenti ai corsi ECDL e certificazioni linguistiche	10%
	<b>risultato</b>	Miglioramento degli apprendimenti	Superamento dell'Esame ECDL	80%. esiti positivi esami per

			Superamento delle Certificazioni in lingua straniera	certificazioni
--	--	--	--	----------------

***Impatto che i risultati del progetto avranno, direttamente o indirettamente, sulla performance della scuola***

Miglioramento nell'approccio didattico, dinamismo nell'azione didattica, immagine più efficiente della scuola

Attività	Data di conclusione	Tempistica delle attività											
		D	G	F	M	A	M	G	L	A	S	O	N
Utilizzo efficace dei mezzi tecnologici	Giugno 2022	X	X	X	X	X	X	X				X	X
La formazione docenti e tecnologie didattiche	Maggio 2022	X	X	X	X	X	X	X				X	X
La formazione studenti e tecnologie	Maggio 2022	X	X	X	X	X	X	X	X			X	X

**Fase di CHECK – MONITORAGGIO**

***Sistema e modalità con cui si intende monitorare l'andamento del progetto***

Il team di miglioramento si riunirà a scadenza trimestrale per monitorare l'andamento delle attività. 1^ e 2^ azione: verifica continua del miglioramento dell'impiantistica, valutazione delle richieste o dei commenti posti sul quaderno "rilievi" e in bacheca elettronica al fine di evidenziare eventuali difficoltà nella gestione dei mezzi tecnologici e porre soluzione al problema con l'aiuto degli esperti. Questionario a novembre/dicembre sulla soddisfazione dei docenti 3^ azione: osservazione e analisi dei bisogni dei ragazzi in formazione 3^ azione e 5^ azione; monitoraggio intermedio e finale della conduzione dei singoli interventi, della soddisfazione dei docenti e degli studenti e dei genitori. I dati ricavati, in particolar modo quelli intermedi, saranno utilizzati per l'analisi in itinere dei singoli interventi e per la riprogrammazione degli stessi.

**Fase di ACT – RIESAME E MIGLIORAMENTO**

***Modalità con cui si intende intervenire con iniziative correttive e/o di miglioramento, nel caso in cui la fase di check abbia evidenziato problemi o la necessità di miglioramenti.***

Se la formazione e l'utilizzo dei mezzi tecnologici risulta ancora poco efficace si prevede di analizzarne in primis le cause, per poter successivamente studiare e mettere in pratica i correttivi di miglioramento.

## Descrizione delle attività/azioni previste per il raggiungimento del Traguardi 1 e 2

Relativo Area di processo (2-4-5)

### Migliorare il successo scolastico e formativo attraverso la cultura artistica e musicale e il sostegno alla creatività

Cercare di rendere la scuola un laboratorio permanente di conoscenza, pratica, ricerca e sperimentazione del sapere artistico e dell'espressione creativa; sviluppare delle pratiche didattiche dirette a favorire l'apprendimento di tutti gli studenti, valorizzando le differenti attitudini di ciascuno anche nel riconoscimento dei talenti attraverso una didattica orientativa; potenziare le competenze pratiche e storico-critiche, relative alla musica, alle arti, al patrimonio culturale, al cinema, alle tecniche e ai media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni; potenziare le conoscenze storiche, storico-artistiche, archeologiche, filosofiche e linguistico-letterarie relative alle civiltà e culture dell'antichità; accrescere le competenze musicali in tutti gli alunni. Potenziare le competenze di problem posing e problem solving acquisibili attraverso le discipline STEM.

### Con le sotto indicate attività/azioni si intendono affrontare i seguenti problemi emersi nella fase di autovalutazione:

Contrastare l'insuccesso scolastico, ridurre il numero dei trasferimenti dopo il primo biennio, migliorare le competenze digitali

Azioni:

- 1) Realizzazione dei vari moduli del PON Potenziamento delle competenze di base nelle varie aree disciplinari:
  - a) Raccontiamo una storia: la nostra storia Digital Storytelling
  - b) Potenziamento della lingua inglese alla luce degli obiettivi dell'agenda 2030
  - c) Preparazione ai giochi matematici
  - d) STEM al liceo classico tra conoscenza e sperimentazione
  - e) Impariamo a documentare con foto e video
  - f) Alfabetizzazione all'uso del computer, preparazione esami ECDL, uso consapevole della rete
  - g) Per una scuola ecosostenibile primi passi verso rifiuti zero
  - h) Scopri il tuo talento
  - i) Laboratorio di critica cinematografica - Cineforum del Petrarca
  - j) Teatro al Petrarca
  - k) Laboratorio di musica d'insieme
  - l) L'orchestra del Petrarca
  
- 2) Attuazione della sezione Rondine

- I destinatari delle suddette azioni sono studenti

Attività	Obiettivi/risultati attesi	Indicatori	Target atteso
1.a Raccontiamo una storia: la nostra storia Digital Storytelling	<b>obiettivo</b> Rafforzare l'identità, l'autostima, il confronto con l'altro, riconoscimento, crescita personale e accettazione.	Narrazione di una storia realizzata con strumenti digitali, un intreccio armonico di testo, grafica digitale, narrazione- audio,	80% migliorano l'autostima attraverso una maggiore consapevolezza dei propri sentimenti e

			video e musica	stati d'animo
	<b>risultato</b>	Accrescere la creatività, senso critico, migliorare le competenze digitali e tecnologiche, di scrittura di riflessione di comunicazione e presentazione orale nonché di problem solving.	Superare il modello verticale di apprendimento.	80%
<b>n.1.b</b> Potenziamento della lingua inglese alla luce degli obiettivi dell'agenda 2030	<b>obiettivo</b>	Far comunicare, native speaker della stessa età, gli studenti in lingua inglese nei vari ambiti del sociale.	Implementare l'approccio comunicativo nella didattica della lingua inglese con incontri nei parchi, nelle biblioteche, nelle comunità virtuali	30% incremento delle attività realizzate
	<b>risultato</b>	Alunni capaci di comunicare nella lingua inglese partendo da una situazione realistiche	Incrementare il numero degli studenti con certificazioni linguistiche	30 %
<b>n.1.c</b> Preparazione ai giochi matematici	<b>obiettivo</b>	Favorire l'acquisizione di competenze di problem posing e problem solving, per facilitare la comprensione e la decodificazione del reale.	Incrementare il numero degli iscritti ai giochi matematici	20 %
	<b>risultato</b>	Acquisizione di competenze specifiche per la risoluzione di esercizi matematici non banali	Comprendere e decodificare problemi.	30 %
<b>n.1.d</b> STEM al liceo classico tra conoscenza e sperimentazione	<b>obiettivo</b>	Implementare competenze in Scienze, Tecnologie, Ingegneria e Matematica	Incrementare il numero degli iscritti alle facoltà scientifiche	20%

	<b>risultato</b>	Acquisizione del metodo scientifico: capacità di raccogliere ed analizzare dati rappresentandoli servendosi delle nuove tecnologie.	Risolvere un problema reale o decodificare un fenomeno riprodotto in laboratorio	20%
<b>n.1.e</b> Impariamo a documentare con foto e video	<b>obiettivo</b>	Apprendere argomenti basilari per la ripresa e il montaggio video.	Eseguire riprese e montaggio di piccoli video	95%
	<b>risultato</b>	Saper documentare le attività svolte mediante contenuti digitali	Saper documentare le attività svolte mediante contenuti digitali	95%
<b>n.1.f</b> Alfabetizzazione all'uso del computer, preparazione esami ECDL, uso consapevole della rete	<b>obiettivo</b>	Educare alla comprensione, fruizione ed uso consapevole dei media, soprattutto in riferimento alle dinamiche sociali e comportamentali	Conseguire patente ECDL in un biennio	80%
	<b>risultato</b>	Saper usare in modo appropriato ed approfondito il pacchetto Office e saper gestire la rete.	Superare esame di 3 moduli dell' ECDL entro la fine del corso	80%
<b>n.1.g</b> Per una scuola ecosostenibile primi passi verso rifiuti zero	<b>obiettivo</b>	Sensibilizzare i giovani verso l'acquisizione di comportamenti virtuosi volti alla riduzione dei rifiuti	Visite nelle strutture di smaltimento rifiuti, incontri con esperti.	70%
	<b>risultato</b>	Contributo significativo al globale problema della produzione, raccolta e smaltimento degli scarti	Aumento della la raccolta differenziata nelle classi, uso esclusivo dell'acqua del rubinetto	90%
<b>n.1.h</b> Scopri il tuo talento	<b>obiettivo</b>	Arricchire i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)	Promozione di comportamenti responsabili verso il patrimonio culturale	90%
	<b>risultato</b>	Maturare un atteggiamento di	Partecipare ad incontri per	80%

		graduare e sempre maggiore consapevolezza delle proprie vocazioni	valorizzare il bene comune	
<b>n.1.i</b> Laboratorio di critica cinematografica - Cineforum del Petrarca	<b>obiettivo</b>	Educare gli alunni al linguaggio cinematografico	Incontri con critico cinematografico a cadenza mensile	30%
	<b>risultato</b>	Migliorare le loro capacità espressive, potenziare le capacità interpretative dei messaggi visivi e filmici	Saper fare critica significa: guardare, pensare, giudicare e condividere le proprie idee	30%
<b>n.1.j</b> Teatro al Petrarca	<b>obiettivo</b>	Favorire la conoscenza del sé, l'accettazione dell'altro, la collaborazione e la consapevolezza delle proprie attitudini	Ridurre i fenomeni di disagio	10%
	<b>risultato</b>	Produrre spettacoli aperti alle famiglie e alla cittadinanza	Incremento livello di partecipazione agli eventi	10 %
<b>n.1.k</b> Laboratorio di musica d'insieme	<b>obiettivo</b>	Sviluppare la capacità di pensare musicalmente durante l'ascolto o l'esecuzione musicale	Frequentare un laboratorio di musica d'insieme	80%
	<b>risultato</b>	Saper suonare con altri, abbattere stati di ansia, paure allontanamento di sentimenti negativi	Aumento delle competenze musicali, espressive e soprattutto tecniche.	60%
<b>n.1.l</b> L'orchestra del Petrarca	<b>obiettivo</b>	Esperienza orientativa e professionalizzante	Esibizioni sul territorio	80%
	<b>risultato</b>	Saper suonare con altri, abbattere stati di ansia, paure allontanamento di sentimenti negativi. Sviluppare la capacità di pensare musicalmente durante l'ascolto o	Aumento delle competenze musicali, espressive e soprattutto tecniche.	60%



		l'esecuzione musicale		
--	--	-----------------------	--	--

***Impatto che i risultati del progetto avranno, direttamente o indirettamente, sulla performance della scuola***

Incremento delle abilità trasversali degli allievi, miglioramento del clima di scuola e creazione di una comunità aperta alla cittadinanza

Attività	Data di conclusione	Tempistica delle attività											
		D	G	F	M	A	M	G	L	A	S	O	N
Att.1.a	Agosto 2022	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
Att.1.b	Agosto 2022	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
Att.1.c	Agosto 2022	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
Att.1.d	Giugno 2022	X	X	X	X	X	X	X					
Att.1.e	Agosto 2022	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
Att.1.f	Agosto 2022	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
Att.1.g	Agosto 2022	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
Att.1.h	Agosto 2022	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
Att.1.i	Agosto 2022	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
Att.1.j	Agosto 2022	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
Att.1.k	Agosto 2022	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
Att.1.l	Agosto 2022	X	X	X	X	X	X	X	X	X			

**Fase di CHECK – MONITORAGGIO**

***Sistema e modalità con cui si intende monitorare l'andamento del progetto***

Il comitato di Miglioramento si riunirà a scadenza trimestrale per monitorare l'andamento delle attività. Entro maggio, il gruppo provvederà a somministrare un questionario di gradimento al personale. Nei vari momenti dell'anno i componenti del PDM raccoglieranno informazioni in maniera informale da parte della comunità scolastica (studenti e personale) circa il funzionamento della comunicazione interna della scuola.

**Fase di ACT – RIESAME E MIGLIORAMENTO**

***Modalità con cui si intende intervenire con iniziative correttive e/o di miglioramento, nel caso in cui la fase di check abbia evidenziato problemi o la necessità di miglioramenti.***

Nel caso in cui la fase di check dovesse evidenziare problemi saranno analizzate le cause dell'eventuale fallimento del Piano di miglioramento, allo scopo di individuare ed apportare eventuali interventi correttivi.

**Descrizione delle attività/azioni previste per il raggiungimento del Traguardi 1 e 2**

**Relativo Area di processo (2-5-7)<sup>4</sup>**

**Migliorare la comunicazione con le famiglie, gli alunni e il territorio**

**Il piano intende risolvere i seguenti problemi emersi nella fase di autovalutazione:**

Si continueranno ad implementare i rapporti con gli enti locali e le associazioni culturali operanti sul territorio per dare ulteriore visibilità alle molteplici iniziative della scuola. La soluzione che si intende adottare è finalizzata ad una partecipazione più responsabile e consapevole alle attività

<sup>4</sup> Ambiente di Apprendimento; Orientamento strategico ed organizzazione della scuola; Integrazione con il territorio e rapporti con le famiglie.

formative della scuola, come suggerito dalla più recente normativa ministeriale.

I destinatari diretti del Progetto sono: le famiglie, gli enti locali, le associazioni culturali e l'utenza delle scuole medie inferiori.

Attività	Obiettivi/risultati attesi		Indicatori	Target atteso
<p>1.Somministrazione di un questionario a studenti, famiglie, personale della scuola quale strumento di rilevazione della soddisfazione del servizio ricevuto o erogato. Il questionario darà indicazioni per il piano di miglioramento dell' anno scolastico successivo.</p>	<b>obiettivo</b>	Somministrazione del questionario	Numero dei questionari compilati rispetto al numero dei questionari attesi	30%
	<b>risultato</b>	Analisi dei risultati del questionario	Miglioramento del grado di soddisfazione	20%
<p>2.Organizzazione di assemblee generali dei genitori: un incontro nel corso del I quadrimestre, rivolto alle classi del biennio, finalizzato alla conoscenza e divulgazione dei documenti d' "identità" della scuola (PTOF, Regolamento di disciplina, Patto di corresponsabilità etc...); un incontro nel corso del II quadrimestre, rivolto alle classi del triennio, finalizzato alla conoscenza e divulgazione dei criteri di valutazione nonché di attribuzione dei crediti scolastici.</p>	<b>obiettivo</b>	Conoscenza dei principali documenti di identità della scuola e anche delle pratiche della valutazione trasparente	Numero dei partecipanti effettivi rispetto al numero degli inviti rivolti dalla scuola alle famiglie	30%
	<b>risultato</b>	Partecipazione consapevole delle famiglie al Piano dell'Offerta formativa	Incremento del numero dei partecipanti effettivi rispetto al numero degli inviti rivolti dalla scuola alle famiglie e miglioramento qualitativo della partecipazione	25%
<p>3. Coinvolgimento ed invito dei genitori, in particolare dei rappresentanti di Classe, alle varie attività e iniziative culturali promosse dalla scuola.</p>	<b>obiettivo</b>	Partecipazione delle famiglie alle premiazioni dei Certamina e concorsi nonché a tutte le altre iniziative del Liceo Musicale	Numero dei partecipanti effettivi rispetto al numero degli inviti rivolti dalla scuola alle famiglie	30%
	<b>risultato</b>	Conoscenza e disseminazione di tutte le attività formative dell'Istituto	Incremento del numero dei partecipanti effettivi rispetto al numero degli	25%

			inviti rivolti dalla scuola alle famiglie	
4. Riesame e miglioramento della vecchia prassi scolastica dei colloqui scuola-famiglia: raccolta degli indirizzi di posta elettronica, previa autorizzazione degli interessati, al fine di favorire la comunicazione, anche immediata, tra docente e genitore.	<b>obiettivo</b>	Scambio di informazioni docente – famiglia attraverso la posta elettronica; prenotazione dei colloqui mattutini attraverso il registro elettronico	Numero dei genitori che usufruiscono del servizio rispetto al numero totale degli alunni.	80%
	<b>risultato</b>	Tempestività ed efficacia della comunicazione scuola- famiglia e soddisfazione dell'utenza	Numero dei contatti forniti dall'utenza rispetto al numero degli alunni	80%

***Impatto che i risultati del piano avranno, direttamente o indirettamente, sulla performance della scuola***

I risultati del piano di miglioramento sortiranno innanzitutto l'effetto di avvicinare la scuola agli utenti. Gli alunni e le rispettive famiglie si sentiranno coinvolti nel processo formativo in modo decisamente più attivo e concreto, parteciperanno alla costruzione del PTOF, sentiranno come propri i successi e gli eventuali insuccessi dell'azione formativa, collaboreranno alla riformulazione di obiettivi e target.

Attività	Data di conclusione	Tempistica delle attività											
		D	G	F	M	A	M	G	L	A	S	O	N
Somministrazione di un questionario alle famiglie delle classi iniziali	Giugno 2022					X	X						
Organizzazione e di assemblee generali dei genitori:	Aprile 2022		X			X							
Coinvolgimento ed invito dei genitori	Novembre 2022	X	X	X	X	X	X	X				X	X
Riesame e miglioramento della vecchia prassi scolastica dei colloqui scuola-	Novembre 2022		X	X								X	X

famiglia													
----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

### **Fase di CHECK – MONITORAGGIO**

#### ***Sistema e modalità con cui si intende monitorare l'andamento del piano***

Il comitato di Miglioramento si riunirà a scadenza trimestrale per monitorare l'andamento delle attività. Nei vari momenti dell'anno i componenti del PDM raccoglieranno informazioni in maniera informale circa l'avvio e la realizzazione delle attività, assicurando che la comunicazione scuola – famiglia sia tempestiva ed efficace.

### **Fase di ACT – RIESAME E MIGLIORAMENTO**

#### ***Modalità con cui si intende intervenire con iniziative correttive e/o di miglioramento, nel caso in cui la fase di check abbia evidenziato problemi o la necessità di miglioramenti.***

Nel caso in cui la fase di check dovesse evidenziare problemi saranno analizzate le cause dell'eventuale fallimento del Piano di miglioramento, allo scopo di individuare ed apportare eventuali interventi correttivi.

L'originale del presente documento resta custodito presso la scuola a disposizione degli organi di controllo.

Il Dirigente si impegna a rendicontare puntualmente il PDM, corredandolo del visto dei Revisori dei conti.

Il Dirigente si impegna altresì a documentare gli esiti ed a rendere fruibili anche attraverso il sito i materiali di ricerca che rimarranno di proprietà dell'Amministrazione.

Data, 07/01/2022

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**  
(Prof.ssa Mariella Ristori)

### Glossario

**Priorità:** le priorità si riferiscono agli obiettivi generali che la scuola si prefigge di realizzare nel lungo periodo attraverso l'azione di miglioramento. Le priorità che la scuola si pone devono necessariamente riguardare gli esiti degli studenti.

**Traguardi:** i traguardi di lungo periodo riguardano i risultati attesi in relazione alle priorità strategiche. Si tratta di risultati previsti a lungo termine (3 anni). Essi articolano in forma osservabile e/o misurabile i contenuti delle priorità e rappresentano le mete verso cui la scuola tende nella sua azione di miglioramento. Per ogni priorità individuata deve essere articolato il relativo traguardo di lungo periodo. Essi pertanto sono riferiti alle aree degli Esiti degli studenti.

**Obiettivi:** gli obiettivi di processo rappresentano una definizione operativa delle attività su cui si intende agire concretamente per raggiungere le priorità strategiche individuate. Essi costituiscono degli obiettivi operativi da raggiungere nel breve periodo (un anno scolastico) e riguardano una o più aree di processo (utilizzare criteri di valutazione omogenei e condivisi; ridurre gli episodi di esclusione e i fenomeni di bullismo; ecc.). E' opportuno identificare un numero di obiettivi di processo circoscritto, collegati con le priorità e congruenti con i traguardi di lungo periodo.